

Prinzenpalais lädt zum Sommerfest ein

Johanna Summer spielt jazzige Improvisationen auf romantische Themen. Plätze müssen reserviert werden.

Von Stephanie Memmert

Wolfenbüttel. Open-Air-Sommerfest im Innenhof des Prinzenpalais: Johanna Summer hat als Stargast zugesagt. Somit dürfen sich die Besucherinnen und Besucher auf eine Pianistin freuen, die jazzige Improvisationen auf romantische Themen spielen wird.

Am Nachmittag des Samstags, 17. Juli, ist der Eintritt erst einmal frei. Geboten wird von 15 Uhr an musikalische Vielfalt auf der Tonart-Bühne. Susanne Bansen, Esther Stichel-Eisfeldt, Annette Siebert, Ulrich Thiele und Hans-Wilhelm Plate (Klavier) bieten Solo- und Duo-Gesänge. Unter dem Motto „Junge Bühne – Tastenzauber“ spielen junge Pianisten Stücke von Romantik bis Filmmusik. Mit dabei Nathaniel Johns sein, ein Klavierschüler aus dem Prinzenpalais mit

„Ich bin hungerissen und verblüfft von Johanna Summer. Eine Künstlerin, die furchtlos der Musik zu folgen scheint.“

Malakoff Kowalski, Piano-Poet über die Künstlerin

einem sehr „munteren Auftritt“, wie Thiele (Tonart) es beschrieb, aber noch nicht mehr verriet.

Abends steht dann ein Doppelkonzert auf dem Programm. Nun ist Johanna Summer an der Reihe. Sie erhielt 2019 den Solostenpreis des Jungen Deutschen Jazzpreises. „Ihre Musik ist voller Phantasie und ohne Kategorie. Von der europäischen Klassik kommend, mit wundervollem Anschlag, hat sie etwas Vollkommenes, Eigenes geschaffen. Wunderschöne Musik von A - Z. Ein neuer Stern am Pianohimmel“, schreibt Klavier-Ikone Joachim Kühn über seine junge Kollegin Johanna Summer. Und Piano-Poet Malakoff Kowalski schwärmt: „Skandalös gut. Ich bin hungerissen und verblüfft von Johanna Summer. Eine Künstlerin, die furchtlos der Musik zu folgen scheint.“

Im Dezember 2017 erschien ihr Debütalbum *Juvenile*. Zwischen 2018 und 2020 gehörte sie zum Bundesjazzorchester, in dem sie auch mit Randy Brecker aufgetreten ist. Im Programm *When Pop Meets Jazz* tritt sie zusammen mit Sänger Atrina Madani auf. 2020 erschien bei ACT ihr Soloalbum *Schumann Kaleidoskop*. Beim Sommerfest des Prinzenpalais werden vor ihr Pawel Zuzanski (Geige) und Artur Pacewicz (Klavier) Werke von Beethoven, Lutoslawski und



Zum Sommerfest des Prinzenpalais wird auch Johanna Summer erwartet. Sie spielt jazzige Improvisationen auf romantische Themen.

FOTO: PRIVAT

Szymanowski spielen. Das Abendprogramm startet um 18 Uhr.

Kartenreservierungen für den Abend sind bei Bücher Behr und auf der Homepage von Tonart möglich. Falls es regnen sollte, können die Gäste in den Saal des Prinzenpa-

lais umziehen – oder besser gesagt: coronabedingt nur ein Teil von ihnen, denn die Anzahl ist im Saal auf 40 beschränkt. Der Platz auf der Reservierungsliste würde dann bestimmen, wer in den Saal darf.

Auch für die Kulinariik ist gesorgt:

Nachmittags gibt es ein Kuchenbuffet und abends Snacks.

Karten: (20, 15 und 10 Euro) unter www.tonart-wf.de oder bei Bücher Behr. Das Sommerfest findet am Samstag, 17. Juli, statt.